121986

0 0 8

ТУ-19-241-82

3

4


студия
ДИАФИЛЬМ

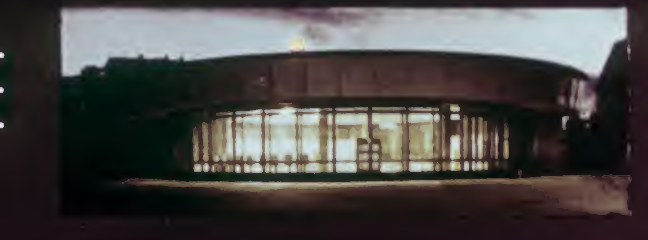
07—3—524

ИНТЕРЕСНЫЕ ВСТРЕЧИ



Для развития речи учащихся VI класса национальных школ

Метро — самый скоростной, самый удобный, самый безопасный вид городского транспорта.



М — Города СССР, в которых есть метро,

М — строится метро,

М — метро в перспективе.



Подсчитали, что за 1 час там, где по дороге пройдут 3 тысячи пешеходов, автобусы перевезут 7000 человек, троллейбусы—9000, трамваи—20 000. А метро может перевезти около 100 000 пассажиров.



Метро! Знаете ли вы, ребята, как строят метро? Кто строит метро?



Строителей
метро
называют
метростро-
евцами.

В строительстве метро принимают участие рабочие многих профессий.

Вы можете назвать некоторые из них?





Есть специальные училища (СПТУ), которые готовят будущих строителей метро. Сейчас вы познакомитесь с учащимися СПТУ № 37 г. Москвы.

Что они расскажут о своей жизни и выбранной профессии?



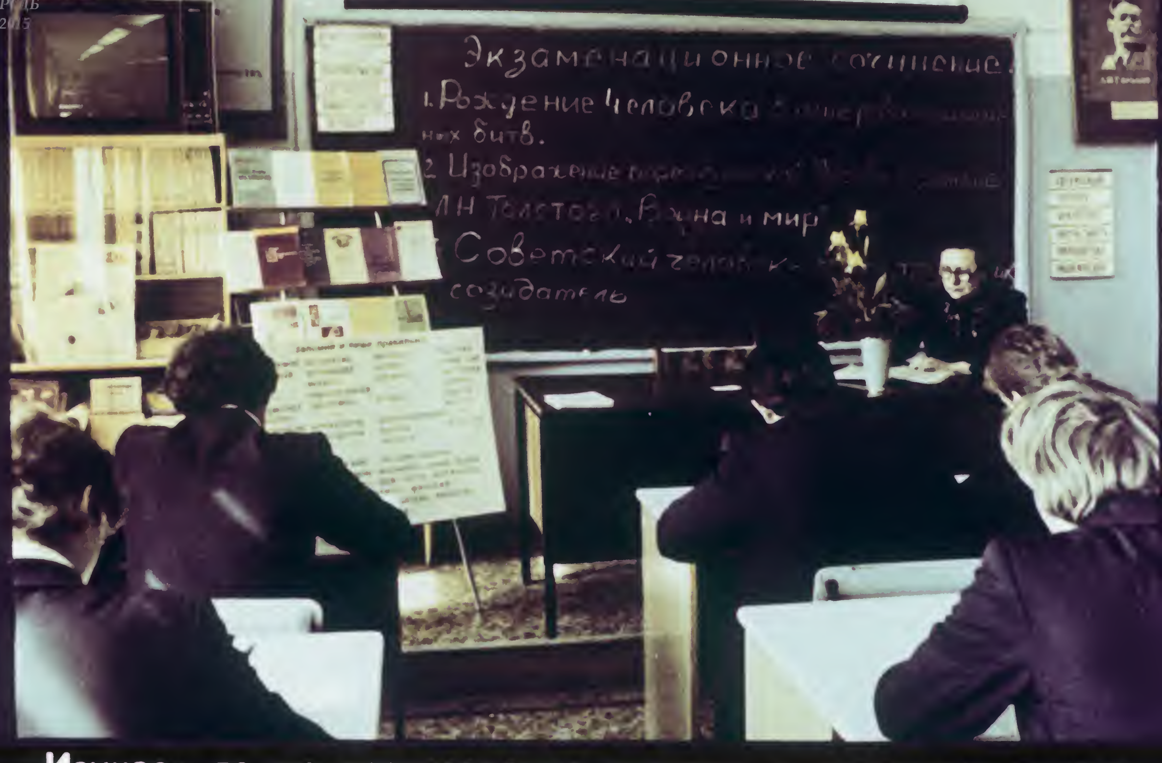
Мы поступили в училище после 8-го класса. Учимся здесь 3 года.



В училище мы получаем не только рабочую профессию. Мы получаем и среднее образование, так же как выпускники средней школы.



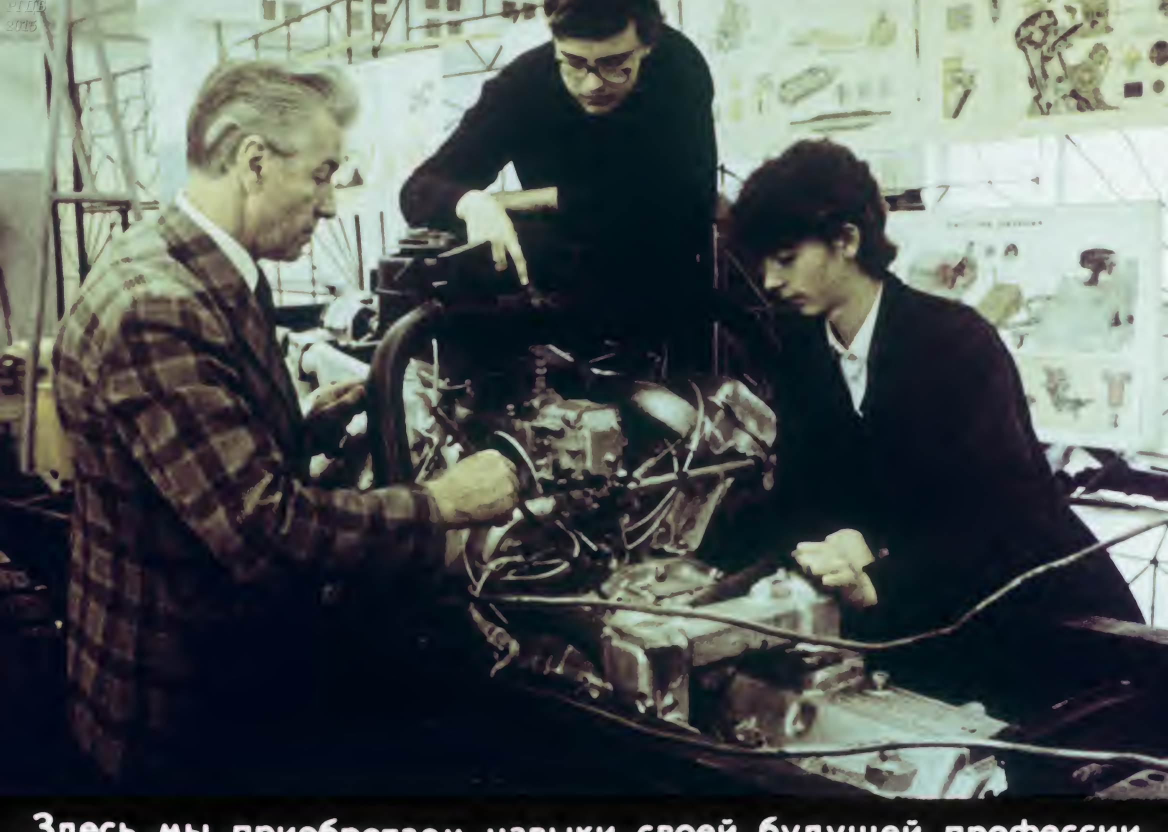
А потому решаем те же задачи по математике и доказываем те же теоремы, что и вы, учащиеся средней школы.



Изучаем те же произведения русских и советских писателей. Пишем сочинения.



В классах-мастерских мы учимся работать и работаем по-настоящему.



Здесь мы приобретаем навыки своей будущей профессии.

А если захотим, после окончания училища пойдем учиться дальше: можем поступить в техникум или институт.



Много интересных кружков в нашем училище. Мы любим спорт.



С большим удовольствием занимаемся в кружках художественной самодеятельности.


С первого года учебы в училище мы проходим практику на метрострое.
17

Рабочие передают нам свой опыт и секреты мастерства.

Хорошая работа выпускников училищ отмечается наградами.



Мы знаем, что выпускник СПТУ № 5 Александр Сергеевич Суханов стал Героем Социалистического Труда.

После окончания училища мы придем работать на четырежды орденоносный Московский метрострой.


Самое ответственное
в нашей работе —
строительство
тоннелей.
21



Тоннели прокладывают проходчики. На помощь им приходит проходческий щит. Сложная машина. Его можно назвать подземным комбайном.



Чтобы пустить по тоннелю поезда,



нужно вырубить грунт, вывезти его,


собрать из отдельных частей стены и своды тоннеля,
25


проложить
рельсы
26



и множество электрических кабелей и проводов.



Одновременно с тоннелем строятся станции метро. И здесь у нас много работы.



А еще нужно соорудить наклонный тоннель, в котором установят движущиеся лестницы — эскалаторы.



По ним пассажиры спускаются в метро и по ним поднимаются из метро на поверхность, выходят в город.











На поверхности земли метростроевцы строят специальные вестибюли.



Здесь мы работаем вместе со строителями, каменщиками, малярами, художниками.



Наше советское метро можно сравнить с огромным подземным городом. Очень красив этот город! В нем и наш труд! И мы гордимся этим!



Если вы хотите подробнее узнать о строительстве метро, советуем вам прочитать эти книги, а потом рассказать о своих впечатлениях товарищам. Желаем успеха!

К сведению учителя

В диафильме три смысловых фрагмента:
кадры 2—6—введение,
7—19—СПТУ № 37 Московского метростроя,
20—33—строительство метро.

Советуем показывать диафильм по фрагментам.

Во время просмотра учитель может с помощью вопросов выяснить, хорошо ли учащиеся понимают материал.

На подготовительном этапе (до составления рассказа) рекомендуем такие формы работы:

1. Озаглавить каждый фрагмент диафильма.
2. Составить подробный план фрагмента, дав название каждому кадру.

После повторного просмотра фрагмента следует предложить учащимся составить рассказ, используя для этого не только содержание субтитров, но и свои впечатления от просмотренного материала.